Tamo compo ad dem from 82 20 forms Cathan como for for forms and dem from 82 20 forms for forms on a priori

Beftio for in pro castl & sma smallero po in Bostrio bordlarie - 22 Somone formatura danio et Inabno sprio campiro ad idam & Pario portio in Bostrio paratura danio et Inabno sprio campiro ad idam & Pario portio in Bostrio grande robe-som. 8. 8m. D. Indomo cof

Parie portio mostro sande robe-son. 2. m. In John coffee sand mass porte capt as In fanaturio magne porte capt as In fanaturio magne porte capt as In fanaturio magne porte capt as In fanaturio approve capt aurando et concamando paramiti capita as proposados ferrano a antenentro como os in tre lette pasard sidehoct in odo alerio ad antenentro como os fine reporte xon. In ono hoptio for in mejon de timento

pilone de maomile ad idem et aportes teatrem constitu de lo et domo margitalice recorpiend et fimo expendo de cartro - xu alino pino radicis et cons palicis fer a per marcificale e m. o v p. J. de ... In stependo plimo tendo prino milant majorio por porte de cartro per prino perior proportion por proceso primo perior milante majorio por proceso primo perior primo por primo pr

A brice aprofig or frum aftering noblime de the podemontis por the conditionatority for porting pagent find principle of no porter frum page de time the find porter in facto to politic anno nones oction from fruits thing said the self ad a contraint and the self ad a contraint and a series of politic compet ad it

ons carbans farres compres pro orpo din-1x.0. 61 & In some of the service of the opportunity of mayor of bar of bonon at country at the opportunity of the service of the barnato on the carbana of the barnato on the carbana of the barnato of the carbana of the barnato of the carbana of the barnato of the carbana of the c

manage annound from Commercial Services

INCONTRI CON L'ARCHITETTURA DEL MEDIOEVO igvee

a cura di Guglielmo Villa

11 APPRILE 2024 ORE 17,30

Cantieri e strutture territoriali nel Trecento sabaudo

Conferenza di Andrea Longhi (Politecnico di Torino)

Saluti istituzionali

Daniela Esposito (Direttrice del DSDRA, Sapienza Università di Roma)

Introduce

Guglielmo Villa (Sapienza Università di Roma)

Sapienza Università di Roma Roma, Facoltà di Architettura Aula magna - Piazza Borghese 9 Dipartimento di Stori, Disegno e Restauro dell'Architettura

2024

L'analisi delle scritture contabili bassomedievali consente di investigare diversi aspetti socio-politici delle vicende costruttive degli edifici di natura pubblica (castelli, infrastrutture, fortificazioni). Riordinando e contestualizzando le registrazioni di spesa, si possono infatti indagare i rapporti tra committenza e maestranze, i ruoli dei diversi ufficiali pubblici, l'organizzazione spaziale delle fonti di finanziamento e dei centri di spesa, le relazioni tra intenzioni politiche, saperi tecnici, contesti ambientali e realizzazioni concrete. Sotto tale punto di vista, negli spazi sabaudi è possibile riscontrare fin dal primo Trecento l'impatto fisico dell'affermazione del "principio di territorialità". Le fonti contabili, redatte dagli amministratori centrali e periferici del principe, consentono un'interpretazione politica dei cantieri, letti a scala vasta e considerabili tasselli fondamentali dei processi di territorializzazione delle autorità dinastiche e di aggregazione delle identità locali. I cantieri sono infatti luoghi in cui si intrecciano e si addensano relazioni sociali ed economiche, capaci di costruire e consolidare legami di appartenenza e coesione territoriale, decisivi per la costruzione dei principati regionali trecenteschi.

L'agire architettonico di ufficiali pubblici e maestranze – associato alla mobilitazione delle comunità e dei produttori di materiali edili – può essere letto come rappresentazione dinamica e concreta delle istituzioni committenti, ma anche come strumento di maturazione e strutturazione delle istituzioni stesse. I giovani apparati funzionariali, infatti, si formano alla soluzione di problemi territoriali complessi secondo due percorsi intrecciati: tramite la gestione logistica di macchine di cantiere a scala sempre più estesa, e grazie alla contestuale messa a punto di scritture contabili e procedure amministrative sempre più accurate.

DIPARTIMENTO DI STORIA DISEGNO E RESTAURO DELL'ARCHITETTURA

